

## SAMEDI 28 MAI 2011 À 18H00

**Hôtel de Soubise - Archives nationales**

60, rue des Francs Bourgeois 75003 Paris - M° Rambuteau (L 11) / Hôtel de Ville (L 1)

**Matthieu Gauci-Ancelin, flûte - Marie Radauer-Plank, violon**  
**Jérémy Pasquier, alto - Emilie Gastaud, harpe**



Ces quatre musiciens vous proposent un programme original, où les formations varient, les alliages de timbres évoluent, les couleurs vous transportent dans différents univers. La première partie sera consacrée à la musique française : alors que Fauré porte un intérêt tout particulier à l'idée musicale de la pureté des timbres, Debussy au contraire mélange avec raffinement les sonorités des différents instruments.

En contraste avec cette première partie, suivra d'abord la *Passacaille* de Halvorsen, composée d'après la partie de basse (main gauche) de la *Suite n°7 en sol mineur* pour clavecin de Haendel, puis la *Sérénade* de Beethoven, très bon exemple de divertissement classique, de caractère vivant et mélodique.

**GABRIEL FAURÉ [1845 - 1924]**

**Berceuse pour flûte et harpe, op. 16**

**CLAUDE DEBUSSY [1862 - 1918]**

**Sonate n°2 en fa majeur pour flûte, alto et harpe**

**JOHAN HALVORSEN [1864 - 1935]**

**Passacaille en sol mineur pour violon et alto**

**LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770 - 1827]**

**Sérénade en ré majeur pour flûte, alto et violon, op. 25**

### Renseignements :

contact@jeunes-talents.org - 01 40 20 09 34  
www.jeunes-talents.org

### Tarifs :

**Plein tarif : 12 € - Tarifs réduits : 10 €, 6 €, 3 €**

Gratuit pour les enfants de moins de 12 ans

